

LA VILLE DE LAGNY-SUR-MARNE VOUS PRÉSENTE LA

S A I S O N

C U L T U R E L L E

2018 • 2019



ASSAISONNEZ
VOTRE ANNÉE
CULTURELLE!

LAGNY
sur Marne

*Directeur de la publication : Jean-Paul Michel - Maire de Lagny-sur-Marne • Adjoint à la culture : Sébastien Monot
Conseillère municipale déléguée : Christiane Libermann • Cabinet du Maire : Benoît Breysse
Directrice de l'action culturelle : Corinne Vidal • Chargée de projet : Mélodie Lopes
Responsable du Service Communication : Romuald Piquet • Réalisation graphique : Muriel Teyssier*

Édit

UNE VIE CULTURELLE TROIS ÉTOILES !

Trois étoiles ! S'il existait un guide de la vie culturelle, comme les guides des restaurants, c'est sans nul doute la note à laquelle Lagny pourrait prétendre. Une vie riche et variée depuis maintenant plusieurs années. Cette diversité et cette qualité sont le fruit de plusieurs ingrédients.

Des équipements nombreux (Espace Charles Vanel, Musée, École des Beaux Arts...), qui savent évoluer avec leur temps, et pour lesquels la Municipalité a la volonté et l'ambition que vous puissiez être reçus dans les meilleures conditions. Des équipements à taille humaine qui renforcent ce sentiment que Lagny est une ville différente où il fait mieux vivre.

Pour une Culture de qualité, il faut aussi des passionnés qui l'animent. Que ce soient les agents du pôle « Culture et Loisirs » ou les bénévoles du tissu associatif de Lagny, ils ont tous à cœur tout au long de l'année de vous proposer le meilleur.

Mais comme pour un restaurant, ce qui compte plus que tout c'est la qualité de ce qu'il y a dans l'assiette. Cette année encore, nous avons décidé de vous régaler. La plus belle sélection de spectacles sera présente à Vanel pour notre plus grand plaisir, les conférences du musée seront l'occasion de découvrir des pans de notre histoire locale et nationale tandis que la ville se transformera au gré des fêtes et des manifestations.

Alors, si vous souhaitez assaisonner un peu plus votre saison culturelle, Lagny sera une place de choix !

Jean-Paul Michel
Maire de Lagny-sur-Marne
Président de la Communauté
d'Agglomération de Marne et
Gondoire.

Sébastien Monot,
Adjoint en charge de la Culture,
de la Vie Associative,
de l'Animation et du Logement.



sommaire

ESPACE CHARLES VANEL

UNE PROGRAMMATION PIMENTÉE, UNIQUE ET RICHE EN SAVEURS	4
OUVERTURE DE LA SAISON UNE MISE EN BOUCHE SAVOUREUSE	6
NOUVEAUTÉS À L'ESPACE CHARLES VANEL	58

ACTIONS CULTURELLES

SAUPOUDREZ VOTRE ANNÉE DE DOUX SPECTACLES	60
--	----

INFOS PRATIQUES

70

DES MANIFESTATIONS & FESTIVITÉS ACIDULÉES

74

ÉVÉNEMENTS & ASSOCIATIONS

80

DES EXPOSITIONS ÉPICÉES

82

MUSÉE GATIEN-BONNET

84

ÉCOLE LES BEAUX-ARTS

88

CINÉMA LE CINQ

90

CALENDRIER À DÉCOUPER

93

JEU : BOÎTE À ÉPICES À MONTER

95



ESPACE
CHARLES
VANEL

UNE
PROGRAMMATION
PIMENTÉE, UNIQUE ET RICHE EN SAVEURS,
À CONSOMMER SANS MODÉRATION !

ESPACE CHARLES VANEL

OUVERTURE DE LA SAISON	7
TUTU	9
LES DARONS	11
REQUIEM DE MOZART GLORIA DE VIVALDI	13
LA FLEUR AU FUSIL	15
EN ATTENDANT BOJANGLES	17
BUENOS AIRES DESIRE TANGO ARGENTINA	19
RICK LE CUBE ET LES MYSTÈRES DU TEMPS	21
OLIVIER DE BENOIST O/40	23
PATRICK TIMSIT DANS LE LIVRE DE MA MÈRE	25
LA DISPUTE	27
PEAU D'ANE	29
CAMILLE & JULIE BERTHOLLET	31
VERINO	33
HAMLET	35
LE LAC DES CYGNES	37
LES VIRTUOSES	39
SILENCE ON TOURNE !	41
PARLONS D'AUTRE CHOSE	43
CHARLEBOIS 50 ANS DE CHANSONS	45
DEUX PAS VERS LES ÉTOILES	47
POKEMON CREW#HASHTAG 2.0	49
FIRE GEORGIAN	51
CAROLINE VIGNEAUX NOUVEAU SPECTACLE	53
HOROWITZ LE PIANISTE DU SIÈCLE	55
MADAME MARGUERITE	57
NOUVEAUTÉS A L'ESPACE CHARLES VANEL	58
INFOS PRATIQUES	70

OUVERTURE DE LA SAISON

UNE MISE EN BOUCHE SAVOUREUSE



© RAS Production

→ PRÉSENTATION DE SAISON DANS LES QUARTIERS

FRENCH TOUCH MADE IN GERMANY DE (ET AVEC) IMMO

Production Avril en Septembre,
avec le soutien du Centre Culturel des Carmes de Langon (33)

SPECTACLE FAMILIAL - DURÉE 1H

Jongleur hors pair, avec ses sandales à chaussettes, sa choucroute et son nain de jardin, tour à tour magicien ou funambule, IMMO fait rire le public entre deux acrobaties.

SAMEDI 15 SEPT - 10H
SERRES MUNICIPALES
rue Georges-Guynemer

SAMEDI 15 SEPT - 16H
ALLÉE DES TILLEULS
(bas de la rue)

DIMANCHE 16 SEPT - 10H
DERRIÈRE LE GYMNASE
DES HAUTS DE LAGNY

→ VENTES DES BILLETS



LUNDI 3 SEPT - 9H

Ouverture des ventes **sur tous les points de vente et en ligne** : www.esp-charlesvanel.com et chez nos partenaires Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U, Intermarché, Auchan, Leclerc, Cora, Cultura et Billet réduit, Ticketmaster.

LUNDI 3 SEPT / 9H-12H
ESPACE CHARLES VANEL
22, bd du Maréchal Gallieni

SAMEDI 8 SEPT / 10H-17H
FORUM DES ASSOCIATIONS
Gymnase Thierry Rey
16, rue Jean Mermoz

DIMANCHE 16 SEPT / 9H-13H
PLACE DU MARCHÉ
avec la présence des **DéDés***

* DÉAMBULATION DE MARIONNETTES GÉANTES par la compagnie Le Groupe Démons et Merveilles

Les DéDés se présentent sous forme d'un déambulatoire ludique de deux grandes marionnettes habitées d'environ 2,30 m. Malgré leur propension au sommeil, ils sont à l'aise partout : en ville, à la campagne, à la mer comme à la montagne.



© compagnie-demons-merveilles

DaNSE HUMoUR

© Michel Cavaldia



SAMEDI
6 OCT 2018
20H30
TOUT PUBLIC



PRIX DU PUBLIC
AU 50^{ÈME} FESTIVAL OFF D'AVIGNON
EN 2015

TUTU

DANSE HUMOUR

DURÉE 1H20
TARIF B
DE 10 À 23 €

Acteurs

Chicos Mambo

Création

TUTU

Mise en scène

Philippe Lafeuille

Production

VAL PROD

tutu.valprod.fr



Ils sont six, à la fois danseurs et comédiens, à nous entraîner dans un tourbillon visuel effréné, poétique et plein d'humour. En 20 tableaux, ils revisitent les codes de la danse, qu'elle soit classique, contemporaine, de salon, rythmique, académique ou acrobatique. Chaque scène est une surprise haute en couleur, une ode à la danse où la dérision côtoie l'exigence. Avec plus de 40 personnages, les hommes-tutu nous font rire, nous impressionnent et nous transportent dans leur univers survitaminé.

LA PRESSE EN PARLE

« C'est de la danse pour rire, mais qui ne rigole pas avec la technique et l'efficacité » **Le Monde**

« La prouesse de ce florilège de tableaux rigolos assumé par des « ballerines » aux pieds trop grands est d'exploiter aussi les travers d'autres styles, du contemporain à la pop, des radio crochets aux défilés olympiques » **Télérama**

« Ces six hommes en tutu sont à la fois des danseurs, des acrobates et des clowns, ils savent tout faire » **France Inter**

HuMoUR

© Cecile Rogue



SAMEDI
13 OCT 2018
20H30
TOUT PUBLIC



COLLABORATION ARTISTIQUE
DE **MICHÈLE BERNIER**
NOUVEAUTÉS
CONTE À 10H
MOINS DE 5 ANS (voir p. 58)

LES DARONS

HUMOUR

DURÉE 1H30
TARIF B
DE 10 À 23 €

Acteurs

Olivier Mag
Eric Théobald
Luc Sonzogni
Fred Bianconi
Emmanuel Donzella

Création

Olivier Mag
Frederic Bouraly
Luc Sonzogni
Fred Bianconi
Emmanuel Donzella

Collaboration artistique :

Michel Bernier

Production

Ki M'aime me suive et Les
Darons producteurs

kimaimemesuive.fr

Les Darons, une joyeuse bande de 5 copains. Dans le spectacle des Darons, il y a des sketches, mais aussi des chansons. Il y a des situations absurdes et de la poésie. Il y a des thèmes sérieux, certes, mais beaucoup, oui beaucoup, d'humour. On dit même qu'il y aurait une séance un peu maso à mourir de rire. Bref, vous l'aurez compris, Les Darons, c'est du brutal* !

*comme le dirait un certain Michel Audiard

LA PRESSE EN PARLE

« Qu'ils chantent, qu'ils déclament ou qu'ils s'engueulent, ces bêtes de scène font pouffer le public à chaque minute. Epoustouflant. » **Le Parisien**

« Une heure trente de rires et délires en compagnie d'une vraie bande de potes. Irrésistible ! » **Le Journal des Femmes**

« Cinq comédiens charismatiques pour un spectacle découpé en plusieurs sketches hilarants. » **Pep's Magazine**

« Un show ébouriffant dans lequel les protagonistes « tombent » la chemise, au sens propre comme au figuré ! » **Téléstar**



VENDREDI
19 OCT 2018
20H30
 TOUT PUBLIC



REQUIEM DE MOZART GLORIA DE VIVALDI

CHANT

DURÉE 1H30
 AVEC ENTRACTE
TARIF A
HORS ABONNEMENT
 DE 10 À 28 €

Artistes

Chœur et Orchestre
 National de Pologne
 50 ARTISTES

Production

NP SPECTACLES

Requiem de Mozart est une œuvre de la dernière année de la vie de Mozart, elle reste néanmoins une de ses œuvres majeures et emblématiques. Avec *Gloria* de Vivaldi, changement d'ambiance, œuvre festive, chaleureuse, solaire, très lyrique, virtuose, qui n'hésite pas, pour souligner des mots clés et à jouer sur des effets d'opposition dans les rythmes et les mélodies pour frapper l'auditoire, comme au théâtre. Contrastes entre rythme vif et danse lente, entre chœur à l'unisson et solistes faisant assaut de lyrisme, tout cela confère au *Gloria* un côté manifeste de la musique du soleil.

On ne peut écouter ce chant mêlé d'espoir et de désespoir sans être totalement bouleversé par cette tendre supplication devant l'inéluctable.

Deux œuvres magnifiquement servies par les Chœurs et l'orchestre National de Pologne, un ensemble prestigieux qui se produit sur les scènes du monde entier.



JEUDI
15 NOV 2018
14H30
& 20H30
DÈS 12 ANS



LA FLEUR AU FUSIL

D'après des faits authentiques.

DRAME HISTORIQUE

DURÉE 1H25
TARIF DÉCOUVERTE
DE 7 À 12 €

Acteur
François Bourcier

Auteur
Alain Guyard

Lumières
Frédéric De Rougemont
Son
Philippe Latron

Mise en scène
François Bourcier

Production
Compagnie théorème
de Planck/Artistic Scenic
artisticscenic.com

Pris dans l'horreur de la Grande Guerre 14/18, une guerre industrielle, sans visage, qui détruit les hommes, les Poilus ordinaires de *La Fleur au Fusil* cherchent à tâtons les moyens d'en sortir vivants, inventant toutes sortes de stratégies pour désobéir et sauver un peu de leur humanité et de leur dignité.

Sur scène, les personnages sont interprétés par un seul acteur, François BOURCIER, qui après le succès de « *Lettres de Délation* » et de « *Résister c'est Exister* », les incarne tous, comme s'ils étaient les mille et une facettes d'un même visage : celui du Poilu de 14/18.

La Fleur au Fusil est basée sur des chroniques du front, autant de situations qui ont toutes été vécues par des hommes broyés par les mâchoires d'acier de la guerre.

LA PRESSE EN PARLE

« *Le comédien se transforme vite en bête de scène.* » **Paris Match**

« *Superbe et bouleversant.* » **Télérama**

« *Un magnifique travail d'acteur, une mise en scène remarquable !* » **Le Parisien**

THEATRE MUSICAL

© Evelynne Desaux



SAMEDI
17 NOV 2018
20H30
TOUT PUBLIC



ÉCHANGE LITTÉRAIRE AUTOUR DU LIVRE
"EN ATTENDANT BOJANGLES" d'Olivier Bourdeaut
À L'ESPACE BAR DE VANEL LE JOUR MÊME
À 10H SUR INSCRIPTION

EN ATTENDANT BOJANGLES

THÉÂTRE MUSICAL

DURÉE 1H20
TARIF B
DE 10 À 23 €

Acteurs

Anne Charrier
Didier Brice
Victor Boulenger

Auteurs

D'après le roman
d'Olivier Bourdeaut

Mise en scène

Adaptation et mise en
scène Victoire Berger Perrin
Assistant mise en scène :
Philippine Bataille

Production

Atelier Théâtre Actuel,
ACME, FIVA Production,
La Compagnie Vive et la
Pépinière Théâtre
avec le soutien du Théâtre
du Blanc-Mesnil

atelier-theatre-actuel.com

Sous le regard émerveillé de leur fils, ils dansent sur « *Mr. Bojangles* » de Nina Simone. Leur amour est magique, vertigineux, une fête perpétuelle. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Celle qui donne le ton, qui mène le bal, c'est la mère, feu follet imprévisible et extravagant. C'est elle qui a adopté le quatrième membre de la famille, Mademoiselle Superfétatoire, un grand oiseau exotique qui déambule dans l'appartement. C'est elle qui n'a de cesse de les entraîner dans un tourbillon de poésie et de chimères.

Un jour, pourtant, elle va trop loin. Et père et fils feront tout pour éviter l'inéluctable, pour que la fête continue, coûte que coûte. L'amour fou n'a jamais si bien porté son nom.

LA PRESSE EN PARLE

« La pièce tirée du roman best-seller d'Olivier Bourdeaut fut l'un des plus grands succès du off d'Avignon. Et pour cause ! L'adaptation de la jeune Victoire Berger-Perrin et le talent des trois acteurs époustouflants font chavirer le spectateur, le faisant passer, comme dans le livre, du rire aux larmes » **Elle**

« Victoire Berger-Perrin adapte le roman d'Olivier Bourdeaut avec trois comédiens épatants qui manient humour et légèreté pour dissimuler angoisse et tristesse. » **L'Humanité**

DANSE



DIMANCHE
18 NOV 2018
17H
TOUT PUBLIC



BUENOS AIRES DESIRE **TANGO ARGENTINA**

DANSE
CHANT
ORCHESTRE

DURÉE 2H
AVEC ENTRACTE

TARIF A
DE 10 À 28 €
HORS ABO.

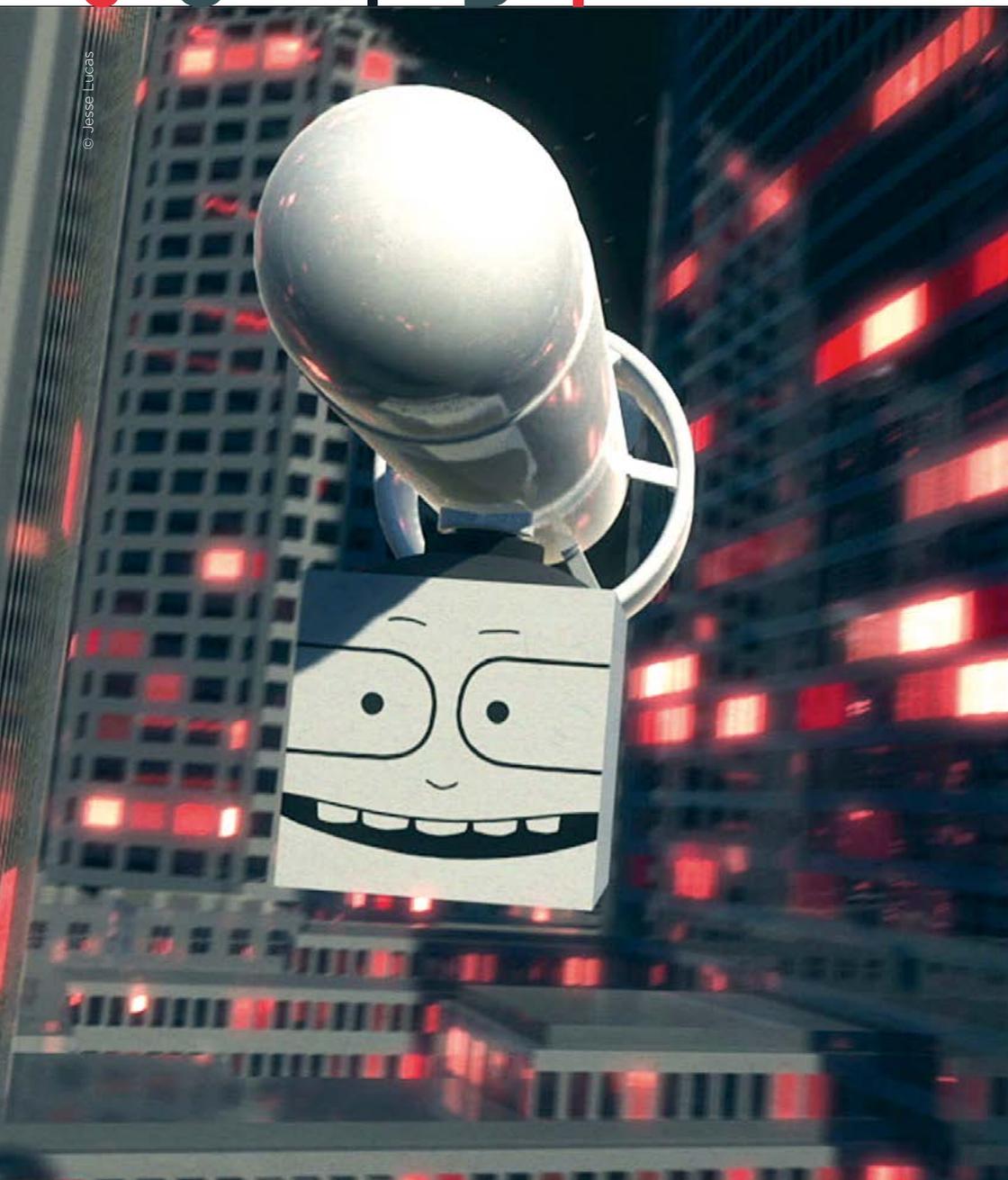
Acteurs
Tango company Argentina
22 artistes

Création
Tango Company Argentina

Production
NP SPECTACLES

Buenos Aires Desire c'est tout l'esprit de l'Argentine. Tango Company Argentina est devenue l'une des plus grandes compagnies connue comme les représentants les plus authentiques du tango. Parfois ludiques, dramatiques toujours sensuels, les danseurs rapides et furieux sont devenus en effet une référence culturelle de l'Argentine qui se produits dans le monde entier.

Ce spectacle nous invite à un voyage dans ce pays sud-américain à travers la danse et la musique passionnantes, il nous invite à une célébration passionnée du tango argentin.



DIMANCHE
25 NOV 2018
17H
DÈS 5 ANS



PRIX ADAMI
« TALENTS MUSIQUE
JEUNE PUBLIC » 2015



NOUVEAUTÉS
CONTE-ATELIERS
MOINS DE 5 ANS
(voir p. 58)

CINÉ CONCERT

DURÉE 50 MIN
TARIF JEUNE PUBLIC
DE 4 À 10 €

RICK LE CUBE ET LES MYSTÈRES DU TEMPS

Rick, un drôle d'œuf cube, simple et souriant, part explorer le monde et l'espace pour comprendre la sécheresse qui touche sa campagne. Et nous voilà embarqués dans ses aventures, face à des personnages étonnants qui l'aident dans sa quête et le surprennent par leurs modes de vie si différents du sien.

À travers ce road-movie audiovisuel, le duo Sati séduit par son univers singulier mêlant technologie, musique acoustique, électro et bruitage en direct. Artistes et public se retrouvent dans une même bulle où l'imaginaire et le réel se mélangent.

Le duo crée ainsi une aventure touchante portée par la poésie des images, la richesse musicale et la complicité entre les personnages du film, les artistes et les spectateurs. Un bijou d'animation interactive à ne manquer sous aucun prétexte !

Acteurs

Jesse Lucas
(création visuelle & musicale),
Erwan Raguene
(création musicale
& bruitages),
Jacques-Yves La Fontaine (son),
Florence Audebert
(décors),
Nicolas Marc
(lumières)
Yro Yto
(éléments floraux)

Création

Sati

Production

Coproductions :
L'Armada Productions,
Association Electroni[K],
Stereolux,
Association MAPL,
Quai des Rêves

armada-productions.com
ricklecube.com



LA PRESSE EN PARLE

« Un voyage poétique et musical avec Rick Le Cube »
Ouest France

« Un voyage sur le temps qu'il fait et le temps qui passe, raconté
par le duo Sati, façon ciné concert inventif. »

Télérama sortir

HUMOUR

© Pascal ITO



VENDREDI
30 NOV 2018
20H30
TOUT PUBLIC



OLIVIER DE BENOIST O/40

**HUMOUR
SEUL EN SCÈNE**

Promis juré ! Olivier de Benoist ne s'attaquera plus aux femmes dans ce nouveau spectacle !

DURÉE 1H30
TARIF A
DE 10 À 28 €

Prenant conscience de sa légère obsession à l'égard de la gent féminine, Olivier de Benoist décide de faire amende honorable. Après un passage chez les misogynes anonymes pour soigner son encombrante pathologie, c'est l'heure du bilan... ODB refait le film de sa vie, tel un équilibriste, avec un risque de rechute qui le guette à chaque réplique...

Acteurs
Olivier De Benoist

Auteurs
Olivier De Benoist
et Paul-Marie Debrie

Production
Ki M'aime Me Suive
Partenaire :
rires et chansons

olivierdebenoist.com

**À 40 ans, on arrête les conneries...
ou on les commence !**

LA PRESSE EN PARLE

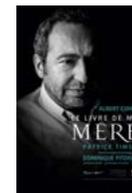
« Un rire toutes les 10 secondes » **Télématin**

« Un enfant de Coluche » **Figaro**

« Le prince de l'humour » **Femme Actuelle**



DIMANCHE
2 DEC 2018
17H
TOUT PUBLIC



ÉCHANGE LITTÉRAIRE AUTOUR DU LIVRE
"LE LIVRE DE MA MÈRE" d'Albert Cohen
À L'ESPACE BAR DE VANEL LE JOUR MÊME
À 15H SUR INSCRIPTION

THÉÂTRE
SEUL EN SCÈNE

PATRICK TIMSIT
DANS LE LIVRE DE MA MÈRE

DURÉE 1H10
TARIF A
DE 10 À 28 €

Aux mères, aux femmes qui font en sorte que la planète ne s'arrête jamais de tourner.

Acteur
Patrick Timsit

Il y a plus de 30 ans, le fabuleux livre d'Albert Cohen sur le deuil de sa mère bouleverse Patrick Timsit, qui voit dans la beauté des mots délicatement choisis une ode à toutes les mères.

Auteur
D'après le livre de ma mère
d'Albert Cohen ©
Editions Galimard

Mise en scène
Dominique Pitoiset

Le texte s'élève comme un voile protecteur contre les attaques du monde extérieur. Il est comme un moment suspendu dans la frénésie qui nous entoure. L'acteur, dans ce registre inattendu, nous offre un instant doux où le monde semble en apesanteur.

Production
Les visiteurs du soir-Paris
En coréalisation avec
la Compagnie Pitoiset-Dijon
Résidence de création du
20 juin au 9 juillet 2017 à la
Fondation de Giorgio Cini
à Venise. Accueil en résidence
et création à Bonlieu Scène
Nationale Annecy les 19 20
et 21 septembre 2017
La Compagnie Pitoiset-
Dijon est conventionnée par le
ministère de la culture et de la
communication (DGCA) ainsi
que par la ville de Dijon

Dirigée par le metteur en scène Dominique Pitoiset, la rencontre est surprenante et de surcroît indispensable.

visiteursdusoir.com

LA PRESSE EN PARLE

« On est ému, on admire la sensibilité et la rigueur de Patrick Timsit, qui n'en rajoute pas. » **Le Figaro**

« Mis en scène par Dominique Pitoiset, le comédien interprète l'ode à toutes les mères d'Albert Cohen avec une intensité et une retenue qui bouleversent. » **Les Echos**



JEUDI
6 DEC 2018
14H30
TOUT PUBLIC



LA DISPUTE

COMEDIE

DURÉE 1H20
TARIF DÉCOUVERTE
DE 7 À 12 €

Auteur
Marivaux

Comédiens
Hélène Rosselet - Ruiz
Eva Studzinski
Pierre Orphèle-Bonice
Paul Feat-King

Mise en scène
Simon Letellier

Production
Théâtre de la Vague

Sous ses airs de classique on ne fait finalement pas beaucoup plus actuel.

Qui de l'Homme ou de la Femme est le premier infidèle ?

Voici le prétexte à une expérience d'un nouveau genre.

Deux femmes et deux hommes, isolés depuis leur naissance, se rencontrent pour la première fois.

Du monde, ils savent tout mais ne connaissent rien...

"La dispute" de Marivaux est la première création du Théâtre de la Vague.



DIMANCHE
9 DEC 2018
15H30
DÈS 5 ANS



PEAU D'ÂNE

Il était une fois une princesse au drôle de nom qui pour échapper à la folie de son père, quitte son palais, revêtue d'une peau d'âne.

Le spectacle raconte l'histoire d'une jeune fille qui doit grandir plus vite que prévu. Ce n'est pas facile de devenir grande, quand on y est obligé. Pourtant, Peau d'âne rencontrera son destin : le Prince charmant ! Happy end ! La musique et les chants l'accompagneront dans sa course effrénée vers la liberté et l'amour.

Une invitation à travers un univers musical et moderne, à vivre ce moment poétique et féérique comme un rite initiatique.

LA PRESSE EN PARLE

« Conte musical lunaire et solaire. Les acteurs interprètent très justement et avec beaucoup d'âme leur personnage. Cette pièce c'est un petit bout de rêve. »

LE BONBON

« C'est cette lutte et cette dynamique pour la liberté qui sont au coeur de cette adaptation théâtrale, enlevée et bien rythmée. Sur scène, quatre comédiens et un musicien tissent ensemble, avec justesse et humour, le fil narratif et musical de ce conte d'apprentissage. » **Télérama**

CONTE MUSICAL

DURÉE 1H
TARIF JEUNE PUBLIC
DE 4 À 10 €

Acteurs

Ariane Brousse
Oscar Clark
Xavier Guerlin
Edouard Michelin
Valerie Thoumire

Auteur

D'après Charles Perrault

Mise en scène

Adaptation :
Florence Le Corre
Penelope Lucbert,
Assistante Emel Hollocou

Production

La Savaneskise
et Trombone production
avec le soutien du centre
d'animation Ken Saro
Wiwa Paris,
de la ville de Puteaux
et l'aide à la création-
diffusion de la SPEDIDAM

www.facebook.com/savaneskise/



CONCERT

© Simon Fowler-Warner Classics



VENDREDI
14 DEC 2018
20H30
TOUT PUBLIC



CAMILLE & JULIE BERTHOLLET

CONCERT MUSIQUE CLASSIQUE

DURÉE 1H30
TARIF A
DE 10 À 28 €

Musiciens

Camille Berthollet :
violin, violoncelle
Julie Berthollet : violin
Guillaume Vincent : piano
ou
Vincent Forestier : piano

Production

Quartier libre production
camilleetjulieberthollet.com

Camille et Julie présenteront un programme pétillant et plein de fraîcheur tout à leur image et leur talent !

« La scène nous passionne depuis toujours et elle fait partie de notre vie depuis plus de 12 ans. Nous avons toujours rêvé de partir en tournée, et ce rêve s'est concrétisé après l'aventure merveilleuse du 1^{er} album de Camille. Notre 2^{ème} album chez Warner Classics marque, avec cette tournée, un tournant très important pour nous deux.

Nous avons une grande complicité et jouer ensemble nous apporte à chaque fois une émotion unique. Le programme de cette tournée est composé de titres du 1^{er} et du 2^{ème} album, ainsi que des inédits et des surprises que nous nous réjouissons énormément de partager avec le public ! Des artistes incroyables nous accompagnent sur cette tournée, tel que l'excellent pianiste Guillaume Vincent ».

LA PRESSE EN PARLE

« Elle n'a pas seulement pour elle un joli visage mais aussi un professionnalisme précoce, nourri par la technique russe, réputée la plus exigeante. » AFP

« Camille Berthollet, la nouvelle star du classique » Le Monde

« Camille fait toujours des prodiges. [...] Julie est une musicienne toute aussi talentueuse. » Le Parisien

STaND up

© Sven Andersen



SAMEDI
12 JAN 2019
20H30
TOUT PUBLIC



VERINO

STAND UP

DURÉE 1H20
TARIF B
DE 10 À 23 €

Acteur
Verino

Mise en scène
Thibaud Evrard
Collaboration artistique
Aude Galliou,
Marion Balestriero
Musique
Free for the ladies

Production
Jean Marc Dumontet

jmdprod.com



Verino. Son micro. Le stand up 3.0.

Il est comme un pote aux 300 000 spectateurs qui te parle de tout, avec un regard... comment dire... bien à lui... Rien ne lui échappe. Verino saisit tout. Verino voit tout.

Il a l'art et la manière de surprendre et de te faire rire quand tu ne t'y attends plus en maniant habilement tous ses sujets, des plus légers aux plus sérieux : le féminisme, la paternité, l'actualité, le handicap...

LA PRESSE EN PARLE

« Du stand up de haut vol. » **Le Figaro**

« L'humoriste emblématique de sa génération » **L'Obs**

« L'un des humoristes les plus forts de la scène actuelle. » **GQ**

" Il nous fait hurler de rire » **Le Parisien**

« Incisif, il dynamite les situations les plus banales. » **Direct Matin**



SAMEDI
2 FEV 2019
20H30
TOUT PUBLIC



ÉCHANGE LITTÉRAIRE AUTOUR
DE L'ŒUVRE DE SHAKESPEARE
À L'ESPACE BAR DE VANEL LE JOUR MÊME
À 15H SUR INSCRIPTION

HAMLET

THEATRE CLASSIQUE

DURÉE 2H15
TARIF B
DE 10 À 23 €

Acteurs

Gregori Baquet,
Manuel Olinger
Julie Delaurenti
Philipp Weissert
Pia Chavanis
Didier Niverd
Christophe Charrier
Olivier Denizet
Stéphane Ronchewski
Ludovic Thievon
Laurent Muzy

Auteur

D'après Shakespeare

Mise en scène

Adaptation et traduction de
Xavier Lemaire
et Camilla Barnes

Production

Atelier théâtre Actuel,
Roméo Drive Productions
La Compagnie les Larrons
et le Théâtre André Malraux

atelier-theatre-actuel.com



Le roi du Danemark est mort... Deux mois ont passé et sa femme Gertrude se remarie avec Claudius, son propre beau-frère !

Le jeune Prince Hamlet, fils de Gertrude et du feu roi, et neveu de Claudius, vit très mal cette situation...

Or, au dehors des remparts du château d'Elseneur, apparaît, les nuits de pleine lune, un spectre !

Y aurait-il quelque chose de pourri dans le royaume du Danemark ? Des mots, des mots, des mots... Etre ou ne pas être, là sera la question.

Un théâtre vif-argent pour cette pièce mythique qui touche le cœur du doute, là où les croyances anciennes vacillent, où le monde se repense comme une solitude alors qu'il est multiple et pas forcément ordonné par une seule foi !

Une version fluide, charnelle et émotionnelle qui fera battre le cœur de chacun.

LA PRESSE EN PARLE

« Un « Hamlet » réinventé, servi par une très belle troupe [...] pour les bons juges, il n'y avait qu'un cri, c'était une excellente pièce [...] » **Le bruit du Off**



DIMANCHE
3 FEV 2019
17H
DÈS 6 ANS



LE LAC DES CYGNES

BALLET
DURÉE 2H45
AVEC ENTRACTE
TARIF A
DE 10 À 28 €
HORS ABO.

Acteurs
Grand Ballet de Kiev
40 ARTISTES

Auteur
Ballet en trois actes de
P. Tchaïkovski

Mise en scène
Chorégraphie
Marius Petipa
Etoiles
S. Sotianov
et E. Khukar
Direction
A. Stoyanov

Production
NP SPECTACLES

S'il est un ballet qui est universellement connu, c'est bien « *Le lac des Cygnes* ». Créé pour la première fois au Bolchoï, le succès de ce ballet ne viendra que lorsque Marius Petipa le reprend, c'est la chorégraphie qui est présentée lors de cette tournée 2019 du Grand Ballet de Kiev.

« *Le Lac des Cygnes* » raconte l'histoire du prince Siegfried et d'Odette, condamnée à se transformer en cygne dès le lever du jour. Le sort ne peut être rompu que par le mariage de la jeune fille. La performance des artistes issus du célèbre **Grand Ballet de Kiev** ne laisse personne indifférent. C'est un spectacle pour toute la famille, pour les petits et pour les grands, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse, un chef d'œuvre du ballet classique.

SPeCTaCLe MuSiCaL

Jerôme Poullie



SAMEDI
9 FEV 2019
20H30
DÈS 6 ANS



LES VIRTUOSES

SPECTACLE MUSICAL

DURÉE 1H15
TARIF B
DE 10 À 23 €

Acteurs

Mathias & Julien CADEZ
Clément GOBLET
Loïc MARLES

Auteurs

Mathias & Julien CADEZ

Production

Pascal Legros Organisation,
en accord avec le Théâtre
Fontaine et virtuoses
& compagnie

Avec le soutien du Centre
André Malraux
d'Hazebrouck/
Espace Flandre

plegros.com



LA PRESSE EN PARLE
« Mi-concertistes, mi-clowns, les virtuoses, alias Mathias et Julien Cadez, électrisent la musique classique » **Le Parisien**

« Un mélange détonnant de Charlie Chaplin, du mime Marceau, du magicien Copperfield, doublé de musiciens de génie et d'infatigables acrobates ! Le public est debout ! »

La Voix du Nord

« Plein d'humour et de poésie, à la fois populaire et intelligent, le spectacle de ces deux clowns musicaux est une indiscutable réussite. » **Femme Actuelle**



© Bernard Richebé

SAMEDI
16 FEV 2019
20H30
DÈS 10 ANS



RENCONTREZ LES COMÉDIENS
APRÈS LE SPECTACLE



MOLIÈRE 2017
DE LA COMÉDIE

COMEDIE **SILENCE ON TOURNE !**

DURÉE 1H45
TARIF A
DE 10 À 28 €

Après le succès de *Frou Frou les bains* et *Thé à la Menthe ou T'es Citron ?*, Patrick Haudecoeur revient avec une équipe de cinéma délirante... et n'en finit pas de nous faire rire !

Une équipe de cinéma a investi un théâtre pour le tournage d'un film. Aujourd'hui on tourne la séquence du mari trompé qui interrompt une représentation pour tuer l'amant de sa femme qui est dans la salle. Au cours du tournage on va découvrir que le producteur est véreux, que le réalisateur, amoureux de la jeune actrice et dévoré de jalousie, s'est promis de démasquer son rival pour lui faire la peau.

Acteurs

Isabelle Spade, Patrick Haudecoeur
Éric Boucher, Nassima Benichou
Jean-Pierre Malignon, Stéphane Roux
Véronique Barrault, Adina Cartianu
Gino Lazzarini, Patricia Gregoire
Jean-Pierre Solves, Jean-Yves Dubanton

Création

Patrick Haudecoeur et Gerald Sibleyras

Mise en scène

Patrick Haudecoeur
assisté de Véronique Viel

Production

Pascal Legros Organisation,
en accord avec Le théâtre
Fontaine
Décors Jean-Michel Adam
Costumes Juliette Chanaud
Lumières Marie-Hélène Pinon
Bande son et bruitages
Francois Peyrony

plegros.com



LA PRESSE EN PARLE

« *Silence, on ... rit de bon cœur* » **La dépeche.fr**

« *Du vrai théâtre burlesque où s'enchaînent sans temps mort, gags, qui-proquos et surprises. À une époque où les occasions de rire sont plutôt rares. Silence, on tourne ! atteint parfaitement son but : divertir* » **Télérama**

THEATRE SOCIETAL



MARDI
12 MAR 2019
14H30
TOUT PUBLIC



PARLONS D'AUTRE CHOSE

THEATRE SOCIETAL

DURÉE 1H20
TARIF DÉCOUVERTE
DE 7 À 12 €

Acteurs
Collectif Birdland

Création
Léonore Confino

Mise en scène
Catherine Schaub

Production
Collectif Birdland

C'est l'histoire d'un garçon et de huit filles, issus de Terminale L.

Ils forment une communauté bien huilée, avec ses secrets, ses soirées codées, ses règles strictes... Une communauté «repère» qui leur permet de s'extraire d'une société qui les asphyxie. Jusqu'au jour où... lors d'un de leurs rendez - vous clandestins, tout dérape.

La violence jusqu'ici contenue se défole jusqu' à l'insupportable.

Début d'un naufrage pour cette jeunesse... ou possible résilience ?

Un spectacle actuel, pertinent et plein d'humour, qui questionne en profondeur les horizons possibles d'une génération nourrie à grandes cuillères de crise.

Par le collectif Birdland.

LA PRESSE EN PARLE

« Des personnalités saisissantes au sein d'un spectacle d'une nécessité absolue » **Au balcon.fr**

« C'est un spectacle au texte engagé, incisif, extrêmement bien interprété » **Hello Théâtre**

CONCERT

© Sylvain Dumais / leger



SAMEDI
16 MARS 2019
20H30
TOUT PUBLIC



DANS LE CADRE DES **50 ANS DE JUMELAGE**
ENTRE LES VILLES DE SAINTE AGATHE DES MONTS
ET LAGNY-SUR-MARNE.

UNE EXPOSITION DE PHOTOS DE LA VILLE DE SAINTE
AGATHE DES MONTS SE TIENDRA À LA
MÉDIATHÈQUE DU 12 AU 23 MARS

CHARLEBOIS 50 ANS DE CHANSONS

MUSIQUE CHANSON FRANÇAISE

Auteur-compositeur, musicien et interprète québécois, Robert Charlebois est devenu en 50 ans de carrière une figure emblématique de la chanson francophone.

DURÉE 1H30
TARIF A
DE 10 À 28 €

Tout au long de sa carrière, il a reçu de nombreux prix et distinctions qui témoignent de la reconnaissance de ses pairs et de la qualité de ses milliers de spectacles et de sa vingtaine d'albums. Il remonte sur scène pour un concert électro-acoustique accompagné de cinq musiciens afin de reprendre ses plus grands classiques. Charlebois, une icône à la voix unique !

Chanteurs et musiciens

Robert Charlebois
Batterie :
Pascal Racine Venne
Guitares :
Dominique Lanoie et
Jean-Sébastien Chouinard
Piano/Claviers :
Vincent Réhel
Basse/Contre Basse :
Karl Surprenant

Production

BOOK YOUR SHOW /
VERTICAL TOUR

robertcharlebois.com



en partenariat
avec Seine et Marne Québec -
20^{ème} anniversaire

LA PRESSE EN PARLE

« Charlebois, comme un jeune fou... rempli d'aplomb et en grande forme... » **Journal de Montréal**

« Un spectacle impeccable...et plein de surprises. »

La Presse, Canada

« Un voyage dans le temps truffé de classiques qui n'ont pas pris une ride... » **Huffington Post**

« Soirée parfaite. » **Le Monde**

Jeune PuBLiC

© Claire



DIMANCHE
17 MARS 2019
17H
DÈS 7 ANS



NOUVEAUTÉS
CONTE • ATELIERS FAMILLE
MOINS DE 5 ANS
17H

DEUX PAS VERS LES ÉTOILES

JEUNE PUBLIC

DURÉE 1H
TARIF
JEUNE PUBLIC

Acteurs

Flora Bourne Chastel
et Christophe Brocheret

Création

Jean Rock Gaudreault

Mise en scène

Jerome Wacquier

Production

Compagnie des Lucioles en co
production avec le Forum de
Chauny et le Ziquodrome de
Compiègne

Soutiens :

DRAC Hauts-de-France
Région Hauts-de-France
Conseil Départemental de l'Aisne
Conseil Départemental de l'Oise
Communauté de Communes
Chauny-Tergnier
Ville de Chauny
Ville de Compiègne
Forum de Chauny
Rectorat d'Amiens
Inspection académique de
l'Aisne
EPCC Spectacle vivant en Picardie
Fonds Théâtre SADC

compagnie-des-lucioles.fr

Cornélia et Junior rentrent de l'école. La rumeur dit qu'ils sont amoureux. Ils essaient de trouver une solution pour mettre fin à ce mensonge. Ils commencent ainsi à se parler et à partager leur projet d'avenir. Cornélia veut être journaliste pour être belle et aimée. Junior vient de rater son examen et ne rêve que d'une chose : aller dans les étoiles et être astronaute. Il décide ainsi d'en finir avec la sévérité de son père et de partir de chez lui pour accéder à son rêve. Le soir même Cornélia vient assister à l'évasion secrète de Junior et... l'accompagne.

LA PRESSE EN PARLE

« Un émouvant moment de grâce et de beauté » **La Provence**

« Un petit bijou de poésie » **La Marseillaise**

DANSE HIP HOP

© Gilles Aguilier, Julie Charrier, visual Christophe Odin



SAMEDI
23 MARS 2019
20H30
TOUT PUBLIC



CHAMPION DU MONDE
DE BREAKDANCE

POKEMON CREW #HASHTAG 2.0

Les *Pokemon Crew* s'emparent d'un phénomène de société : les réseaux sociaux et notamment le « **Hashtag** ». Ces danseurs dénoncent à travers une œuvre chorégraphique les comportements d'aujourd'hui où l'on marche les yeux rivés sur nos écrans sans prêter la moindre attention au monde qui nous entoure. Cette création qui alterne passages narratifs et acrobaties est le reflet de notre société. Dans un monde où la sensibilité et l'émerveillement trouvent de moins en moins leur place et où tout n'est que tweet, post, like et partage, ce spectacle sonne comme le selfie de notre époque.

Si tu ne tagues pas, tu n'existes pas

**DANSE
HIP HOP**

DURÉE 1H
TARIF B
DE 10 À 23 €

Acteurs
10 artistes chorégraphiques

Création
Direction Artistique :
Riyad Fghani
Lumières et scénographie :
Arnaud Carlet
Création musicale :
Flavien Taulelle / Dj Duke
Costumière :
Nadine Charbonnier

Mise en scène
Directeur artistique :
Riyad Fghani

Production
Association Qui Fait Ça ?
Kiffer Ça !

[bluelineproductions.info/
spectacles/hashtag-20](http://bluelineproductions.info/spectacles/hashtag-20)



LA PRESSE EN PARLE

« *Richesse du vocabulaire, virtuosité et constante invention* »

Libération

« *Ardent comme le désir* »

Le Monde



SAMEDI
30 MARS 2019
20H30
TOUT PUBLIC



FIRE GEORGIAN

DANSE BALLET

DURÉE 2H10
AVEC ENTRACTE

TARIF A
DE 10 À 28 €
HORS ABO.

Acteurs

ROYAL BALLET NATIONAL
DE GEORGIE
40 artistes

Création

Gela Potskhishvili

Production

NP spectacles

Le Royal National Ballet de Georgie est en recherche constante de chorégraphies nouvelles. Tout en conservant les traditions, il mêle les éléments de la danse classique, moderne et traditionnelle. Prouesses techniques, énergie et une touche de modernité réinventent les danses folkloriques.

FIRE GEORGIAN "*Le feu de Géorgie*" est un spectacle qui n'a pas d'équivalent tant les performances des danseurs qui sont mises en scène sont extraordinaires.

Le royal ballet national de Georgie se produit sur toutes les plus grandes scènes du monde USA, Angleterre, Chine, Japon, Allemagne, Inde, Canada etc.



VENDREDI
5 AVR 2019
20H30
TOUT PUBLIC



CAROLINE VIGNEAUX NOUVEAU SPECTACLE

HUMOUR

DURÉE 1H30
TARIF A
DE 10 À 28 €

Actrice

Caroline Vigneaux

Création

Caroline Vigneaux

Mise en scène

Caroline Vigneaux

Production

En accord avec GCP et KS2

Après avoir "*quitté la robe*" devant 250 000 spectateurs, l'ex avocate revient avec son nouveau spectacle !

On y retrouvera son style, sa marque : un humour intelligent, une plume acérée et originale, un sens comique inné, un don pour composer des personnages, un goût pour la truculence, l'excès mais sans jamais tomber dans la vulgarité, et une aptitude jubilatoire pour l'improvisation et l'interaction avec le public. Mêlant finesse et démesure, Caroline Vigneaux nous offre un nouveau One Woman Show, dans lequel le mot "show" prend tout son sens.

À voir absolument !

THéATRe CONCERT

© Julien Roche ou Erez Feld



DIMANCHE
7 AVR 2019
17H
TOUT PUBLIC



RENCONTREZ LES COMÉDIENS
APRÈS LE SPECTACLE

HOROWITZ LE PIANISTE DU SIECLE

THÉÂTRE CONCERT

DURÉE 1H20
TARIF A
DE 10 À 28 €

Acteurs

Francis Huster
Claire Marie Le Guay
(piano)

Création

Francis Huster

Mise en scène

Steve Suissa

Production

Jean Marc Dumontet
Productions

jmdprod.com

Offrez-vous l'expérience d'une soirée exceptionnelle qui vous invite à revivre le destin fantastique, déchirant et incroyable de **Vladimir Horowitz**.

Derrière ces deux virtuoses, une juxtaposition d'écrans nous raconte en images, l'enfance, la vie, l'œuvre, les endroits parcourus, les concerts et fait revivre, au travers de films et de documents d'époque, la révolution russe et les deux guerres mondiales qui incendièrent la vie déchirante du plus grand pianiste du siècle.

LA PRESSE EN PARLE

« Le célèbre comédien et la grande pianiste consacrent une superbe soirée à la vie du musicien virtuose russe. Un spectacle attachant » **Le Figaro**

« Horowitz, le pianiste du siècle est une merveille de spectacle musical, de ceux dont les mots font rêver et les mélodies décoller. » **Publik'Art**



DIMANCHE
14 AVR 2019
17H
 TOUT PUBLIC



MADAME MARGUERITE

COMEDIE
SEULE EN SCÈNE

DURÉE 1H20

TARIF B

DE 10 À 23 €

Actrice

Stéphanie Bataille

Auteur

Roberto Athayde

Mise en scène

Anne Bouvier

Production

Jean Marc Dumontet

jmdprod.com

Institutrice de CM2 atypique, Madame Marguerite se sent investie d'une mission vitale : vous apprendre l'essentiel de l'existence.

Vous prenez place dans la salle de classe de cette femme généreuse, déterminée et parfois un peu folle. Son cours est totalement baroque, tour à tour absurde, tragique, cynique et comique.

Vous n'avez pas le temps de vous remettre de vos émotions tant Madame Marguerite vous fait rebondir d'une pensée à l'autre.

Bienvenue dans le monde poétique, vertigineux et drôle de Madame Marguerite.

Ce texte écrit par l'auteur brésilien Roberto Athayde, a été rendu célèbre par l'interprétation d'Annie Girardot, à sa création en 1974.

LA PRESSE EN PARLE

« Mise en scène par Anne Bouvier, la comédienne [...] impressionne et émeut. » **Figaroscope**

« La comédienne ressuscite « Madame Marguerite », l'institutrice iconoclaste qu'avait incarnée Annie Girardot. Pour une leçon dont le propos résonne toujours aussi fort. »

Paris Match



Nouveautés

À L'ESPACE CHARLES VANEL

ESPACE
CHARLES
VANEL

- Des activités contes gratuites « Allez raconte »
- Des contes pour les tout petits à l'Espace Bar de l'Espace Charles Vanel, certains samedis matins
- Des Contes suivis d'un atelier pour les enfants n'ayant pas l'âge d'assister aux spectacles jeunes publics

OCT

CONTE
SAM 13 OCT
10H

NOV

CONTE +
ATELIERS
DIM 25 NOV
17H

JANV

CONTE
SAM 12 JAN
10H

FÉV

CONTE
SAM 9 FEV
10H

MARS

+ CONTE + ATELIERS FAMILLE
DIM 17 MARS
17H

AVR

CONTE
SAM 13 AVR
10H



- Des échanges littéraires autour des livres adaptés au théâtre à l'Espace Charles Vanel, **sur inscription**

NOV

EN ATTENDANT
BOJANGLES
SAM 17 NOV
10H



DEC

PATRICK TIMSIT
DANS LE LIVRE
DE MA MÈRE
DIM 2 DEC
15H



FEV

HAMLET
SAM 2 FEV
10H



- Venez rencontrer les comédiens

FEV

SILENCE ON
TOURNE
SAM 16 FEV
20H30



AVR

HOROWITZ
LE PIANISTE
DU SIECLE
DIM 7 AVR
20H30



ACTIONS CULTURELLES

SOUPOUDREZ VOTRE ANNÉE DE DOUX SPECTACLES



PROGRAMME DES ACTIONS CULTURELLES



Cette année, nous allons continuer à développer nos actions pour accompagner et permettre à tous les publics de franchir les portes de l'Espace Charles Vanel.

Nous vous proposerons des nouveautés pour enrichir cette saison culturelle mais nous allons aussi accentuer nos actions vers les publics les plus éloignés du spectacle vivant :

- **en réalisant des présentations « hors les murs »** : nous irons présenter la saison culturelle dans 4 quartiers de la ville début septembre en s'appuyant sur le spectacle d'Immo, spectacle pour tous les publics.

- **en proposant des temps de rencontre avec les comédiens** avant ou après le spectacle. Silence on tourne, Horowitch mais certainement d'autres tout au long de l'année.

- **en organisant des échanges littéraires** autour de livres adaptés au spectacle. Des temps pour aller plus en profondeur dans le texte, dans l'écoute de votre ressenti du livre...

- **pour les enfants de moins de 3 ans**, trop jeunes pour suivre un spectacle à Vanel, **des contes et des ateliers**, un moment de douceur pour commencer la découverte du spectacle.

Nous proposerons beaucoup **plus de spectacles pour les publics scolaires** : primaires, lycéens et collégiens. Nous continuons à proposer des artistes au sein des établissements de la ville afin de développer notre **démarche d'accompagnement au spectacle**, et pour les publics les plus éloignés, nous avons déjà proposé l'an passé à nos seniors qui résident à la sérénité, une rencontre d'artistes par des échanges et un atelier de danse.

Ces actions et propositions se développeront pour voguer vers un projet global d'éducation artistique et culturelle en 2019.

Dès la rentrée 2018, nous vous attendons nombreux !

Corinne Vidal, directrice de l'action culturelle

SPECTACLE POUR LES MATERNELLES

JEUDI
8 NOV 2018
8H45, 10H
& 14H30
MATERNELLE



COUAC

**POÈME
VISUEL ET SONORE**
TARIF 3€
DURÉE 30mn

Acteurs

Chiara Collet en alternance
avec Marion Tremontels et
Jade Collet, en alternance
avec Paolo Locci

Auteur

Adaptation
de Angélique Friant
Librement inspiré du Vilain
petit canard d'Andersen

Mise en scène

Angélique Friant

Production

Compagnie
Succursale 101

s101.fr

Librement inspiré du Vilain petit canard d'Andersen, Angélique Friant revisite avec Couac un grand classique de la littérature jeunesse.

La quête d'identité, la découverte de la différence, la recherche de soi : le vilain petit canard doit traverser bien des épreuves pour accéder à son épanouissement. *Couac* nous transporte dans un univers visuel créé à partir de l'animation des illustrations d'Emilie Vast, sur une création sonore d'Uriel Barthélemy.

Angélique Friant propose un voyage initiatique où se mêlent la danse, la marionnette, le théâtre d'ombres, la vidéo et la LSF, pour porter au plateau un poème visuel et sonore.

SPECTACLE POUR LES MATERNELLES PETITE SECTION MOYENNE SECTION

JEUDI
21 FEV 2019
10H & 14H30
DÈS 3 ANS



OÙ EST LE N'OURS

**SPECTACLE
ET MARIONNETTES**
TARIF 3€
DURÉE 38mn

Acteurs

Nicolas Charentin
Esther Sironneau

Auteur

Compagnie Daru-Thémopô

Mise en scène

Nicole Charpentier
Christian Chabaud
Nicolas Charentin

Production

Compagnie Daru-Thémopô

daru-thempo.fr

Sur scène, quatre personnages « vivants », héros de l'histoire : deux humains - Zaïa, la fille, et Sido, le garçon, et leurs ours en peluche, dans leur propre rôle : Cachou et Fox. Quatre acteurs, et non deux. Tout est là : rendre crédible, c'est-à-dire vivant, l'acteur de peluche ; faire croire à son autonomie « d'être », comme y croit l'enfant qui joue avec. Il en fait son confident, son double, son prolongement... ce personnage pas « tout à fait lui-même », ni « tout à fait un autre ».

Et on joue : avec la lumière pour faire des ombres, des gros cubes pour monter dessus, faire de la musique. C'est la chambre avec le goûter d'anniversaire des n'ours, puis le dodo avec pyjamas et bonnets, sous la lune bienveillante : « Dodo ! » Réveil, matin, toilette, lave-linge, séchage chorégraphique du drap de lit, et... Cachou a disparu ! Inquiétude, mauvaise humeur, Zaïa ne veut plus jouer. La lune se couche... « Expédition Cachou ! ». Sido et Zaïa s'équipent, bonnets et cordes d'alpinisme, lunettes de soleil pour Fox aussi : on va escalader la montagne jusqu'à... la Lune. Où, bien sûr, Zaïa retrouve Cachou. Joie des retrouvailles. Fin heureuse.

SPECTACLE POUR LES GS, CP, CE1, CE2

MARDI
2 AVR 2019
10H ET 14H30
GS, CP, CE1, CE2



T'ES QUI TOI ?

Méli et Mélo font tout ensemble ; dormir, manger, s'habiller, jouer...

Ils sont aussi d'accord pour tout et sur tout !

C'est comme ça les vrais amis !! Seulement voilà...

Dans cette relation fusionnelle et exclusive, Mélo étouffe. Alors, une nuit... il s'invente... non, pardon !!! Il se découvre un nouvel ami : Tilt ! Il est le seul à le voir et à l'entendre mais ça ne fait rien, il l'adopte. A son contact, Mélo découvre une nouvelle forme d'amitié, une écoute et une jubilation dans la découverte de l'autre. Il va aussi trouver le courage de parler à Méli.

Ces deux complices réalisent alors que leurs différences n'empêchent en rien leur très grande amitié.

Une révélation qui les conduira dans les bras l'un de l'autre pour une réconciliation et un nouveau départ.

... Mais où est passé Tilt ??? Il a disparu ? Pourquoi ?

Peut-être n'était-il là que pour servir de révélateur à nos deux amis...



SPECTACLE POUR LES PRIMAIRES

JEUDI
11 OCT 2018
9H30 ET 14H30
DÈS 6 ANS



RENCONTRE DÉBAT
DE 30 MN ENV.



À L'OCCASION DE LA
FÊTE DES SCIENCES

SYMPHONIE D'UNE NUIT SANS ÉTOILE

Suivi d'une **conférence scientifique** avec Jean Michel Alimi,
Directeur de recherche au CNRS

CONTE
COSMIQUE
SONORE ET
VISUEL
SPECTACLE
MULTIMÉDIA
PLURIDISCIPLINAIRE

DURÉE 45MIN
+ DÉBAT DE 30 MIN
TARIF 3€

Actrice
Morgane Bontemps

Auteur
Grégoire Jean-Baptiste et la
compagnie Dédale music

Mise en scène
Grégoire Jean Baptiste
assisté de Marie Dupuis

Production
JCOMPAGNIE DEDALE
MUSIC /
Le cube d'Issy
les Moulinaux

www.dedalemusic.com

“Symphonie d'une nuit sans étoile” est un conte cosmique visuel et sonore, récit d'un voyage stellaire énigmatique et périlleux dans lequel une jeune scientifique, Stella, a pour mission de comprendre la nature physique de la matière noire.

Mais plus Stella s'approche de cette matière noire, moins sa mission semble se dérouler comme prévue. Il y a bien sûr ces rêves étranges qu'elle fait à répétition ; et puis surtout cette apparition, son double, qui semble vouloir l'avertir d'un danger imminent...

Embarqué avec Stella, le spectateur pénètre un monde où toutes les règles semblent bouleversées. Ici, l'humain rejoint l'infiniment grand, les univers se déploient comme autant de possibles, et la rêverie devient le lieu d'un questionnement plus vaste. Car, par delà ce voyage, l'histoire de Stella questionne surtout les grandes énigmes de la cosmologie moderne et notamment l'origine de notre univers, avant que les structures cosmiques ne se forment, quand la nuit était sans étoile.

SPECTACLE DE NOËL POUR LES PRIMAIRES

LUNDI &
MARDI
17 ET 18
DEC 2018
10H ET 14H30
DÈS 5 ANS



**OFFERT À TOUS LES ENFANTS
DE PRIMAIRES LATIGNACIENS**

**UNE SÉANCE DE CINÉMA SERA
OFFERTE À TOUS LES MATERNELLES**
programme à venir

LES YEUX DE TAQQI

À la quête du monde et du royaume des Grands, entre rêve et réalité, fantasmagories et territoires invisibles, Taqqi de retour de son périple et le regard changé, découvrira ses trésors cachés, aussi étincelants que les falaises gelées du Groenland...

Un conte teinté d'humanité, d'entraide, et de compassion, d'inévitable et nécessaire quête initiatique.
Un voyage merveilleux fait de rencontres inattendues.

CONTE INUIT

DURÉE: 45 mn

Auteur :
Frédéric Chevaux

Marionnettes
et scénographie :
Francesca Testi

Illustrations
Fanny Michaëlis

Scénographie
Sandrine Lamblin

Interprétation/manipulation
Anael Guez, Nadja Maire,
Sarah Vermande

Administration /Production

Jason Ducas
Cie Paname Pilotis
panamepilotis@gmail.com

www.panamepilotis.com

SPECTACLE POUR LES CM1, CM2, 6^E, 5^E

JEUDI
18 AVR 2019
10H & 14H30
CM1 CM2 6^E 5^E



DANSE HIP-HOP

DURÉE 45 MN
TARIF 3€/5€

Danseurs
Cault N'Zelo, Clément James
Sandra Geco et Séverine Bidaud

Créateur /Auteur
Séverine Bidaud

Production
Cie 6^e Dimension, Cie de danse urbaine

Coproductions :
Le Département de la Seine-Maritime,
la Région Normandie ; la Ville de Rouen,
la ville de Fauville-en-caux et la Com-
munauté de commune Cœur de Caux,
Initiative d'Artistes en Danses Urbaines -
Fondation de France - La Villette,
Paris 2015, le Centre de Danse du Galion
à Aulnay-sous-Bois.

6edimension.fr

DIS A QUOI TU DANSES ?

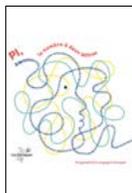
Dans les contes, le chiffre trois est souvent présent qu'il s'agisse d'épreuves, de personnages ou d'objets. Dans ce spectacle il y est, mais autrement. La chorégraphe Séverine Bidaud a proposé à trois danseurs hip-hop de réinvestir avec elle trois contes : « La petite fille aux allumettes », « Le Petit Chaperon rouge » et « Le Vilain petit Canard ».

Mêlant les personnages, les hallucinations de la petite fille sont autant d'occasions de questionner notre rapport à l'autre, à la différence, à la solitude... Cette invitation au voyage dans un univers à la fois tendre et léger confronte le spectateur à une réalité parfois sombre et difficile.

L'univers chorégraphique hip-hop se mêle au pouvoir poétique de créations visuelles, dans lesquelles les corps des danseurs s'entremêlent et se métamorphosent. A la frontière entre réel et imaginaire, entre objets virtuels et corps dansants, cette pièce chorégraphique brouille les pistes pour emmener le spectateur de tout âge dans un monde fantastique, peuplé de dessins naïfs « à la manière d'autrefois » qui donnent une note inventive et poétique dans cet univers hip-hop.

SPECTACLE POUR LES COLLEGIENS

JEUDI
21 MAR 2019
10H & 14H30
COLLÈGE



PI LE NOMBRE A DEUX LETTRES

THÉÂTRE ET SCIENCE

DURÉE 55 MN
TARIF 5€

Acteurs

Caroline Benassy
et François Perrin

Auteur

Emmanuel Chesne

Mise en scène

Guillaume Van't Hoff

Production

COMPAGNIE Terraque

Conseil Général
du Département 93
pour la diffusion en collège,
Cap' Math,
Fondation Blaise Pascal,
Fondation Jacques
Hadamard

cierraque.com

Et si Pi était une adolescente en quête d'identité, confrontée aux règles administratives de son pays, le pays des mathématiques ? Elle doit faire ses PIM (Papiers d'Identité Mathématique) mais arrivée aux guichets, personne n'a la patience d'écouter un nom dont elle même ne sait pas quand il se termine !

Au cours de cette aventure Pi va rencontrer des personnages farfelus comme le Médecin des Nombres ou le Quadratureur des Cercles, **découvrir la poésie et l'étrangeté de ce monde où un nombre, zéro, qui signifie "rien" est à la base de l'écriture de tous les autres**, et peut-être - au bout de sa quête - saura-t-elle à quoi elle sert ?

Les mathématiques, à l'école, dans la société, dans notre imaginaire collectif, sont souvent vues comme un monde de règles, de procédures à respecter, d'interdits à ne pas transgresser. Mais elles peuvent aussi être une éducation à l'imagination, à la poésie, à la liberté.



SPECTACLE POUR LES COLLEGIENS & LYCÉENS

JEUDI
15 NOV 2018
14H30



LA FLEUR
AU FUSIL
COLLÈGE & LYCÉE

Retrouvez le détail de cette programmation en [page 15](#)

JEUDI
6 DEC 2018
14H30



LA DISPUTE
4ÈME 3ÈME & LYCÉE

Retrouvez le détail de cette programmation en [page 27](#)

MARDI
12 MAR 2019
14H30
TOUT PUBLIC



PARLONS
D'AUTRE CHOSE
LYCÉE

Retrouvez le détail de cette programmation en [page 43](#)



TARIFS

- Je choisis mon spectacle (A ou B)
- Je choisis mon placement (CAT. 1 ou CAT. 2)
- Je découvre le tarif adapté à mon profil



SPECTACLES A, B

	A		B	
	CAT. 1*	CAT. 2*	CAT. 1*	CAT. 2*
TARIF PLEIN	28 €	22 €	23 €	18 €
TARIF RÉDUIT <ul style="list-style-type: none"> • - 28 ans** • + 70 ans** • Abonnés scènes rurales • Personnel mairie et CCAS + 1 conjoint • Groupe ≥ 10 pers*** 	23 €	15 €	17 €	13 €
TARIF SPÉCIAL <ul style="list-style-type: none"> • RSA et demandeurs d'emploi** • Allocataire de minima vieillesse** • Primaires, collégiens, lycéens, étudiants, apprentis** • Allocataire adultes handicapés** 	10 €		10 €	

* Les places de catégorie 2 dépendent de la configuration de la salle et des contraintes techniques. Visibilité réduite.

** Sur présentation d'un justificatif

*** Uniquement par téléphone

SPECTACLES DÉCOUVERTE

TARIF PLEIN	12 €
Moins de 26 ans**, RSA et demandeurs d'emploi**, Allocataire de minima vieillesse**	7 €
Primaires, collégiens, lycéens, étudiants, apprentis**, Allocataire adultes handicapés**	

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

TARIF PLEIN ADULTE	10 €
Enfants de - 12 ans	4 €

ABONNEMENT

- Valable seulement sur le plein tarif
- Achat uniquement par téléphone ou au guichet.
- Je peux régler en 3 fois



" BEAUCOUP " 2 spectacles de catégorie A + 1 spectacle de catégorie B	67 € au lieu de 79 €
"PASSIONNÉMENT" 2 spectacles de catégorie A + 3 spectacles de catégorie B	111 € au lieu de 125 €
"À LA FOLIE" 4 spectacles de catégorie A + 4 spectacles de catégorie B	160 € au lieu de 204 € + un spectacle découverte offert



RETROUVEZ TOUTE NOTRE PROGRAMMATION SUR
www.esp-charlesvanel.com et [f espace charles vanel](#)

NOS PARTENAIRES





DES MANIFESTATIONS
& **FESTIVITÉS**
ACIDULÉES
ENTREZ DANS UN DÉLICIEUX TOURBILLON DE SAVEURS

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES SAMEDI 18 MAI 2019

La quinzième édition de la Nuit des musées aura lieu le samedi 18 mai 2019. Venez passer des moments inédits au musée Gatién-Bonnet autour d'une programmation spécialement concoctée pour l'occasion.



CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO DU 12 AU 17 FÉVRIER 2019

SALONS D'HONNEUR
DE L'HÔTEL DE VILLE

La ville organise chaque année ce concours. Il est destiné aux jeunes pianistes d'excellence de toutes nationalités, juniors, jeunes ou majors.

**FESTIVAL
« LA BEAU(ON)TÉ
SAUVERA LE MONDE »
DU VEND 10
AU SAM 11 MAI 2019**

DANS LA VILLE

Venez à la rencontre de celles et ceux qui s'engagent pour laisser un monde meilleur aux générations futures. Films suivis de débat, expositions de photos, dédicaces de livres, rencontres avec des associations et ONG, animations de rue...



**FÊTE DE LA MUSIQUE
VEND 21 JUIN 2019**

DANS LA VILLE

Venez célébrer l'expression musicale sous toutes ses formes !

Différentes scènes et groupes seront présents, dans une ambiance conviviale.

Nouveauté, cette année des auditions et un comité de sélection seront mis en place.

**FÊTE
DE LA MARNE
SAM 22 & DIM 23
JUN 2019**

BORDS DE MARNE

La Marne fait son show! Animations et artistes vous émerveillent durant tout un week end.

Un rendez-vous à ne pas manquer !



**OASIS
17 JUILLET
AU 18 AOUT 2019**

SQUARE
FOUCHER DE CAREIL

Une parenthèse enchantée s'ouvre chaque année, en bords de Marne.

Mini golf, bac à sable, jeux d'extérieurs... Choisissez !



FÉÉRIES 1^{ER} DEC 2018 AU 7 JANV 2019

CENTRE VILLE
ET BORDS DE MARNE

Chaque année en décembre,
les Fêtes de Noël viennent
enchanter le quotidien du
public latignacien et des
alentours.



MAIS ENCORE...

- le 13 juillet - Feu d'artifice
- le Forum des Associations
- les Journées du Patrimoine
- les Journées Européennes des Métiers d'Art
- les Floréales
- la Fête Foraine
- le Carnaval
- le Festi'nomade (animations dans les quartiers)
- la Fête des Sports...



© Marie Rivallin



VOS ASSOCIATIONS

VOUS DONNENT RENDEZ-VOUS :

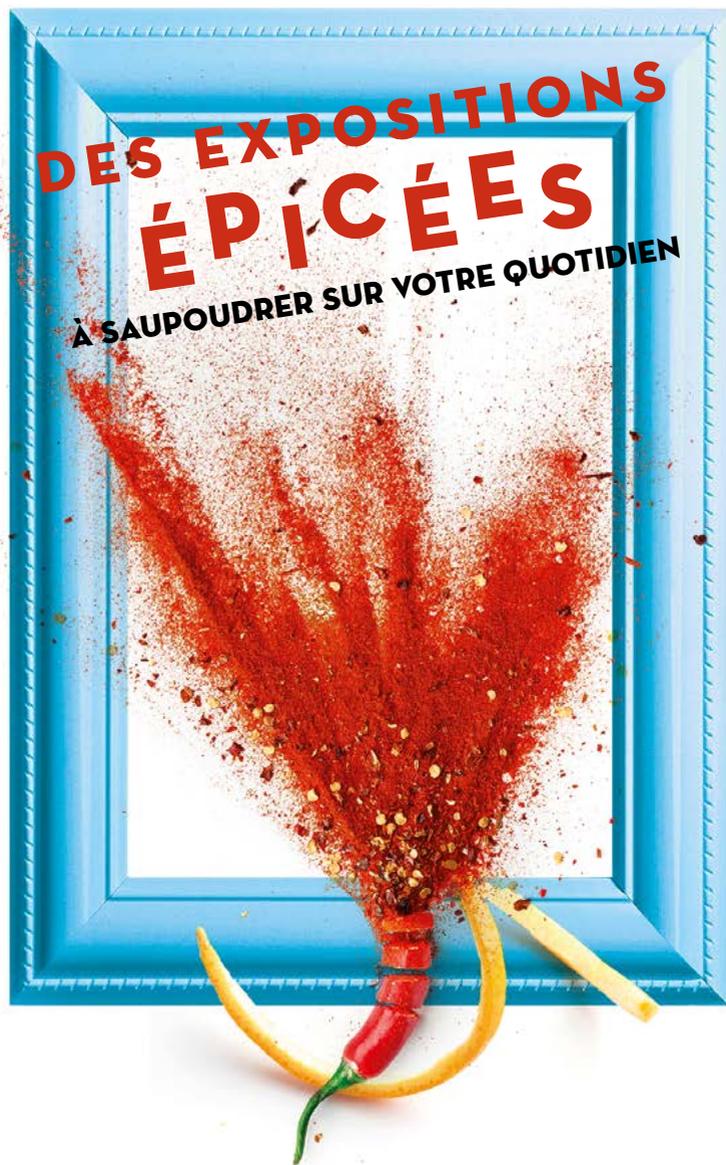
Tout au long de l'année, Lagny a le plaisir d'accueillir les associations du territoire pour qu'elles puissent proposer leurs animations et spectacles dans les espaces culturels de la ville.

→ ESPACE CHARLES VANEL

ASSOCIATION	DATE	TYPE
ORCHESTRES À CORDES DU CONSERVATOIRE ET L'ORCHESTRE DEMOS	Plus d'infos sur marneetgondoire.fr	Conte musical théâtralisé "Le rêve de Gepetto"
COLLECTIF LA CAVE SE REBIFFE	Ven 21 déc 2018	Festival du court métrage "Le jour le plus court"
UNION MUSICALE	Sam 18 mai 2019	Concert "Musique Russe"
MUSIC' HALL	Sam 25 mai 2019	Comédie Musicale sur le thème de "Starmania"
TOUS EN SCÈNE	Sam 1 juin 2019	Comédie Musicale "L'Élixir d'identité"
LYS DEMETYS	Sam 8 juin 2019	Gala de danse
LAGNY DANSE PASSION	Sam 15 et dim 16 juin 2019	Gala de danse sur le thème de "La Rome Antique"
CONSERVATOIRE	Sam 28 et Dim 29 juin 2019	Grande opérette avec plusieurs ensembles lyriques

→ SALONS D'HONNEUR

DANSE & FOLKLORES	Sam 13 oct 2018 à 20h	Grand Bal Folk animé par La Faribole
LIONS CLUB	du mer 21 au sam 24 nov 2018	Salon d'Arts
L'UNION MUSICALE	Sam 1 déc 2018 20h30	Concert de l'Orchestre Symphonique Le violon sera à l'honneur
CELLI CELLO	Sam 2 fév 2019	Concert symphonique avec les violoncellistes de Marne et Gondoire



EXPOSITIONS

SEP-OCT

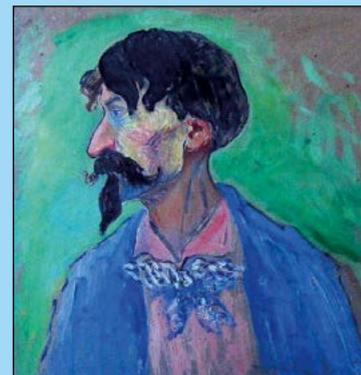
• ATELIER
GUYANNE
DU MER 12 SEP AU
SAM 27 OCT 2018

NOV-DEC

• GAËLLE DUBOIS
DU LUN 5 NOV
AU VEN 21 DEC 2018

JAN-FEV

• ASTRID DELACOURCELLE
ET SYLVIE KLEIN
DU LUN 7 JAN
AU VEN 22 FEV 2019



Léo Gausson "Autoportrait c. 1891"
Collection du musée Gatien-Bonnet,
Lagny-sur-Marne

LÉO GAUSSON (1860-1944)
MAXIMILIEN LUCE (1858-1941)
pionniers du Néo-impressionnisme

**DU MER 13 MARS AU
VEN 26 AVRIL 2019**

EXPOSITION DANS LES SALONS
D'HONNEUR DE L'HÔTEL DE VILLE

Pour la première fois le musée Gatien-Bonnet de Lagny-sur-Marne et le musée de l'Hôtel Dieu de Mantes-la-Jolie s'associent pour présenter « *Léo Gausson (1860-1944) et Maximilien Luce (1858-1941), pionniers du Néo-impressionnisme* »

une exposition itinérante entre les deux villes.

L'exposition mettra en évidence l'importance de la correspondance échangée entre les deux artistes, alors que se joue une période capitale de l'histoire de l'art et de la révolution picturale initiées par Georges Seurat. "Le parcours de l'exposition abordera dans une première section, leurs débuts et leurs années de formation en évoquant ensuite leur participation au mouvement Néo-Impressionniste et aux expositions d'avant-garde pour terminer sur l'évolution de leurs carrières respectives et de leur style personnel".

Une programmation spécifique viendra accompagner cette exposition.

Contact

Musée Gatien-Bonnet
8, cour Pierre Herbin
77400 Lagny-sur-marne

Renseignements

01 64 30 30 78



**MUSÉE
GATIEN-BONNET**

musée
Gatien
Bonnet

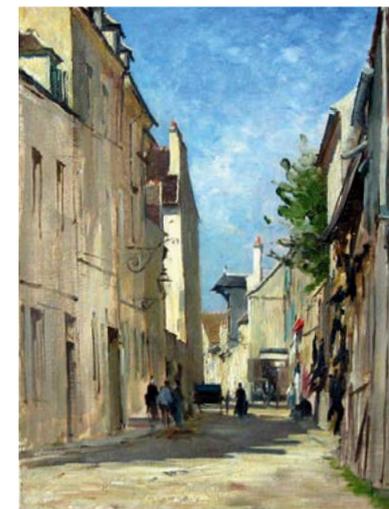
COLLECTIONS ET ATELIERS ONT TOUJOURS DU GOÛT →



Le musée municipal a été créé à partir de 1865. Il bénéficie de l'appellation « Musée de France ».

Ses collections évoquent principalement l'archéologie, l'histoire locale, le patrimoine de la ville, mais aussi les artistes de la fin du XIX^e siècle qui ont travaillé à Lagny-sur-Marne. De 1885 à 1905, Lagny-sur-Marne a été un véritable centre de création artistique. La collection Beaux-Arts exposée est d'ailleurs consacrée aux peintres néo-impressionnistes du Groupe de Lagny.

Les collections archéologiques évoquent la vie quotidienne des premiers agriculteurs qui vivaient il y a 7000 ans dans la vallée de la Marne. Les objets exposés témoignent de cette période.



Charles Lapostolet
"La rue des vieux moulins à Lagny-sur-Marne"
1878
Huile sur toile, 35 x 27 cm



Ateliers encres au Musée

© Magalie Dubois



LES RENDEZ-VOUS DU MUSÉE LES CONFÉRENCES

Le musée organise une fois/mois une conférence dans la salle de la Gourdine à 19h entrée libre

JEUDI 18 OCTOBRE 2018

Edouard André, ancien propriétaire de Rentilly, maire de Lognes et Croissy-Beaubourg, créateur avec son épouse du musée Jacquemart André.

Par Jean Giraux, président de l'association connaissance du Val Maubué et membre des Amis du musée et du patrimoine du Pays de Lagny.

22 NOVEMBRE 2018

Après le 11 novembre 1918, la diplomatie.

Par Jacky Rolin, Docteur en histoire.

6 DÉCEMBRE 2018

Archéologie de la Grande Guerre: le Camp retranché de Paris.

Par Gwenaél Mercé (Inrap).

10 JANVIER 2019

Yvette Troispoux, la photographe des photographes.

Yvette Troispoux (née à Coulommiers et morte à Paris) est une photographe amateur française. Amie de tous les grands photographes d'après-guerre, dont elle fit les portraits, elle fut l'une des représentantes du courant de la photographie humaniste française.

Par Aurélie Aujard, conférencière nationale, diplômée de l'École du Louvre.

21 FÉVRIER 2019

L'abbaye Saint-Pierre de Lagny de 1700 à nos jours.

Par Bernard Minoret.

14 MARS 2019

Les «ismes» en peinture ou un bref historique des mouvements picturaux du XIX^e au début du XX^e siècle.

11 AVRIL 2019

Le Néo-impressionnisme, les peintres à l'épreuve de la modernité.

Par Aurélie Aujard, conférencière nationale, diplômée de l'École du Louvre.

9 MAI 2019

Cataclysmes - Une histoire environnementale de l'humanité.

Par Laurent Testot, journaliste et conférencier en histoire mondiale.

16 MAI 2019

Les grands voyageurs et l'introduction de nouvelles plantes en Europe.

Par Jean-Louis Bertrand, paysagiste.

ATELIERS JEUNES PUBLICS

DURANT LES VACANCES
SCOLAIRES

GRATUIT POUR LES MOINS DE 6 ANS ;
7€ POUR LES AUTRES

Le musée Gatien-Bonnet invite les plus jeunes à découvrir sa richesse.

La programmation s'appuie sur les collections présentées au musée. Les ateliers ont pour objectif de sensibiliser les jeunes enfants à l'art tout en stimulant leur créativité et leur épanouissement sensoriel, en leur offrant une palette variée de moyens d'expression.

ATELIERS FAMILLES

10 € (UN ADULTE + 1 ENFANT ET 7 €
PAR PERSONNE SUPPLÉMENTAIRE)

Partager, expérimenter, visiter, découvrir le musée Gatien-Bonnet. Les visites-ateliers en famille permettent de se réunir autour d'une œuvre, un artiste ou un thème, enfants et parents participent et créent.

VISITES SCOLAIRES

GRATUIT POUR LES CLASSES DE LAGNY ;
20 € POUR CELLES DE MARNE-ET-
GONDOIRE ET 30 € POUR LES AUTRES

Dans le cadre de l'accueil du jeune public, le musée propose des visites des collections suivies d'ateliers sur le temps scolaire aux classes des écoles maternelles et élémentaires. Nous accueillons également les classes de lycéens en option arts-plastique et collégiens en projet spécifique.



Visite scolaire



Contact

Musée Gatien-Bonnet
8, cour Pierre Herbin
77400 Lagny-sur-Marne

Renseignements

01 64 30 30 78
musee-gatien-bonnet@lagny-sur-marne.fr

 @musee.gatien.bonnet
 @museegatienbonnet

Tarifs et horaires

Entrée libre du mer au dim de 14h à 18h - Fermé les jours fériés.
Sur rendez-vous : classes, bibliothèque et archives accessibles aux chercheurs, étudiants ou passionnés d'histoire locale

Equipe

Directrice : Céline Cotty
Médiatrice Culturelle :
Magalie Dubois
Adjoint : Jean-Paul Matifat

ÉCOLE LES BEAUX-ARTS



L'école « Les Beaux-Arts » est ouverte à un large public : enfant, à partir de la grande section, adolescent, étudiant, adulte. Les cours sont adaptés à l'âge des participants. Différentes plages horaires sont proposées, pour répondre aux capacités d'attention et de création de chacun.

Les ateliers ont pour objectif, le développement et la pratique des divers axes de la création plastique. Les ateliers favorisent la découverte et l'apprentissage de multiples techniques, dessin, peinture, collage, modelage, volume, gravure, ainsi que la pratique du modèle vivant dans les cours adultes.

Les séances se déroulent dans une ambiance attentive, conviviale, d'échange et de partage des savoirs, liés au plaisir créatif. Différents projets artistiques et culturels se développent tout au long de l'année, accompagnés, par les établissements culturels des villes de Lagny-sur-Marne et Saint-Thibault-des-Vignes : conservatoire, médiathèque, musée, centre culturel.

NOUVEAUTÉS 2018-2019

MISE À NIVEAU ARTS PLASTIQUES

Ce cours s'adresse aux lycéens qui souhaitent prolonger leurs études dans la voie artistique. Ils pourront bénéficier d'un soutien pour la réalisation d'un dossier artistique personnel, indispensable pour se présenter lors de concours d'entrée en école d'art.

VOLUME - ESPACE

Ce cours propose une approche élargie du travail de volume, à la fois technique et plastique.

ATELIER D'EXPRESSION PLASTIQUE / PROJETS

Cet atelier d'expression plastique a pour enjeu de forger l'identité créative dans le développement d'un projet.

ARTS PLASTIQUES // MUSIQUE

Cette année l'école « Les Beaux-arts » renouvelle son partenariat avec le conservatoire et propose un cours hybride, pictural et musical à destination des enfants de 7 à 8 ans.

STAGES ADULTES ET ENFANTS

Mise en place de stages payants durant les congés scolaires pour les enfants et les adultes (modèles vivants), précisions des dates en septembre 2018.



École « Les Beaux-Arts »

18, chemin des Marattes
77400 Lagny-sur-Marne
01 60 31 94 96

Professeur
Cécile Dremlere

Renseignements
Secrétariat Saint-Thibault :
01 60 31 73 18
centre-culturel@ville-st-thibault.fr

Secrétariat de Lagny-sur-Marne :
01 64 12 47 50
vie-associative@lagny-sur-marne.fr

Tarifs et horaires
Cours du mardi au samedi
(retrouvez le planning
sur la plaquette de l'école)

CINÉMA

LE CINQ



Situé en cœur de Ville de Lagny-sur-Marne, entouré de commerces et de restaurants, le cinéma le Cinq a su redonner un nouveau souffle au 7ème Art latignacien depuis novembre 2006.

Le cinéma le Cinq est un cinéma indépendant et labellisé Art-et-Essai par le Centre National du Cinéma. Le lieu, récemment et entièrement rénové, bénéficie des derniers équipements son et image mais aussi des dernières innovations technologiques comme la 3D.

Une programmation généraliste (alliant blockbuster, cinéma classique ou indépendant, en version française et en version originale sous-titrée) est proposée. L'animation culturelle est fortement accentuée notamment envers le jeune public. Le tout en complémentarité avec les 2 salles du nouveau cinéma de Chessy/Val d'Europe, le cinéma Studio 31. Un abonnement commun entre le cinéma Studio 31 (Chessy) et le cinéma le Cinq (Lagny-sur-Marne) est proposé aux spectateurs : utilisez votre carte dans les 2 cinémas soit sur 5 écrans.

L'espace ciné-café accueille vos envies gourmandes : boissons chaudes et fraîches, confiserie et bien-sûr, pop-corn « maison » fait sur place (maïs produit 100% France, garanti sans OGM, garanti sans huile de palme). Le cinéma le Cinq offre également la possibilité aux entreprises et aux particuliers de privatiser le lieu.

ZOOM SUR L'ÉDUCATION À L'IMAGE

Le cinéma le Cinq veille à sensibiliser les enfants tout au long de leur éveil culturel. Il participe ainsi au dispositif régional « Collège au cinéma », de nombreux lycées voisins organisent des séances ponctuelles et un festival jeune public a été créé.

Intitulé « Le Festival des Enfants », il a pour vocation de présenter aux enfants des écoles primaires et maternelles des œuvres cinématographiques autour d'un thème (la tolérance, l'environnement, la famille...) et de proposer un accompagnement pédagogique.

LES TEMPS FORTS DU CINÉMA LE CINQ :

- **AVANT-PREMIÈRE**
(en présence de réalisateur ou en partenariat avec des associations locales)
- **CINÉ-CLUB** (avec « Mon Ciné » avec une projection mensuelle d'un film classique ou sélectionné par l'association)
- **CINÉ-SENIOR**
(séance mensuelle à 3€ pour les plus de 60 ans Latignaciens et de 15 autres villes partenaires)
- **ARTS AU CINÉMA / EXPOSITIONS AU CINÉMA :**
film ou documentaire suivi d'une conférence thématique
- **SOIRÉES FILLES**
- **OPÉRAS ET BALLETS**
(retransmission en direct ou en différé de Londres ou de Paris mais aussi du monde entier), de concerts et d'autres événements
- **FESTIVAL TÉLÉRAMA**
- **CINÉ-FAMILY**
(séance adaptée aux familles avec son réduit et lumière tamisée)
- **SOIRÉES THÉMATIQUES AVEC DÉBATS**



Contact
Cinéma le Cinq
5, rue Delambre
77400 Lagny-sur-Marne

Renseignements
www.cinemalecinq.fr
01 60 26 40 11
f Cinéma le Cinq
@ cinéma_5_et_31

3 salles numériques 3D
Parking du cinéma

(1h gratuite = gratuit le soir à partir de 19h et le dimanche)

Tarifs et horaires
Tarifs entre 4,20€ et 8,10€

Tickets et chèques cinéma acceptés : Ciné-chèque CNC, EOSC, Oeuvre Sociale du Cinéma, CE France Télécom, Ticket Culture, Chèque Vacances (sous réserve de vérification en caisse des dates de validité)

Ouvert tous les jours
toute l'année, de 13h30 à 23h
(en matinée pendant les vacances scolaires)

SALLE 1 / 267 fauteuils
♿ salle accessible aux personnes à mobilité réduite

SALLE 2 / 150 fauteuils

SALLE 3 / 75 fauteuils

P IL DISPOSE D'UN PARKING À PROXIMITÉ GRATUIT LE SOIR.

Mairie de Lagny-sur-Marne
2, place de l'Hôtel de Ville
77400 Lagny-sur-Marne
Tél. : 01 64 12 74 00
lagny-sur-marne.fr

 @lagnysurmarne
 @villedeLagny
 lagnysurmarne